

# TEST D'ÉQUIVALENCE DE NIVEAU DE SCOLARITÉ (TENS)

CAHIER À L'INTENTION DES CANDIDATS ET CANDIDATES

## Grammaire Langue Maternelle

SARCA

Services d'accueil, de référence, de conseil et d'accompagnement

85, rue du Barry

Gatineau (Québec) J8T 3N5



**À partir de la date du 1<sup>er</sup> examen, vous avez six mois pour compléter les 7 examens du «Test d'Équivalence» y compris les reprises.**

*Juillet 2020*

Document de travail

# TABLE DES MATIÈRES

<b>AVANT-PROPOS</b> .....	<b>1</b>
<b>REMERCIEMENTS</b> .....	<b>2</b>
<b>ORTHOGRAPHE D'USAGE - VOCABULAIRE</b> .....	<b>3</b>
<b>NATURE DES MOTS</b> .....	<b>5</b>
GRAMMAIRE .....	5
DÉFINITIONS .....	5
LE GENRE DES MOTS (masculin, féminin, neutre).....	6
LE NOMBRE DES MOTS .....	7
MOTS TOUJOURS EMPLOYÉS AU PLURIEL.....	7
<b>FONCTIONS DES MOTS</b> .....	<b>8</b>
SUJET (S) .....	8
LE VERBE .....	8
COMPLÉMENT D'OBJET DIRECT (C.O.D.) .....	9
COMPLÉMENT D'OBJET INDIRECT (C.O.I.).....	9
COMPLÉMENT CIRCONSTANCIEL.....	10
EXERCICES .....	11
<b>LES VERBES ET LA CONJUGAISON</b> .....	<b>11</b>
CONJUGAISON DU VERBE « PARLER » .....	13
<b>LE PARTICIPE PASSÉ</b> .....	<b>16</b>
<b>ACCORD DU PARTICIPE PASSÉ</b> .....	<b>17</b>
PARTICIPE PASSÉ EMPLOYÉ AVEC « ÊTRE ».....	17
PARTICIPE PASSÉ EMPLOYÉ AVEC « AVOIR ».....	17
PARTICIPE PASSÉ EMPLOYÉ « SEUL » .....	17
EXERCICES .....	18
<b>LA PONCTUATION ET L'EMPLOI DE LA MAJUSCULE</b> .....	<b>18</b>
IMPORTANT DE BIEN CONNAÎTRE.....	18
EXEMPLES DE PONCTUATION .....	19
LA MAJUSCULE .....	19
<b>LES ANGLICISMES</b> .....	<b>19</b>
<b>LES HOMOPHONES</b> .....	<b>20</b>
TRUCS .....	20
<b>CORRIGÉ DES EXERCICES DU CAHIER</b> .....	<b>21</b>
CORRIGÉ DE LA PAGE 11.....	21
CORRIGÉ DE LA PAGE 16.....	21
CORRIGÉ DE LA PAGE 18.....	21
<b>MINI-TEST</b> .....	<b>22</b>
CORRIGÉ DU MINI-TEST .....	26

## AVANT-PROPOS

Ce cahier a pour but de vous **aider à vous préparer** au test d'équivalence de niveau de scolarité (TENS).

Les cahiers préparatoires au TENS ont été préparés initialement par le ministère de l'Éducation (MEQ) dans les années 80 et ont été révisés par des conseillers pédagogiques et des enseignants spécialistes dans chaque matière en 2012.

Le contenu de chaque cahier préparatoire se veut un **survol** des connaissances évaluées dans les sept tests du TENS et se doivent d'être **combinées à vos expériences et connaissances personnelles**. Nous vous invitons à consulter tous les liens Internet insérés à la version électronique<sup>1</sup> du cahier préparatoire. Notre source principale est le site Allô prof. De plus, l'utilisation du dictionnaire, de sites Internet et de documents complémentaires sont aussi recommandés. Nous vous proposons ce cahier comme **un complément** à votre préparation.

Nos principales sources d'information pour ce cahier sont :

- Le site ALLÔ PROF
- GOOGLE par mots clés
- WIKIPEDIA
- CCDMD [http://www.ccdmd.qc.ca/fr/exercices\\_interactifs/](http://www.ccdmd.qc.ca/fr/exercices_interactifs/)

Le contenu de ce cahier vous permettra de réviser les connaissances suivantes : l'orthographe des mots, la nature et fonction des mots, les homophones, la conjugaison des verbes, le participe passé et l'accord du participe passé, le féminin/masculin des mots, le singulier/pluriel des mots et les anglicismes.

À la fin du cahier, vous retrouverez un mini-test vous permettant de vous familiariser avec le genre de question que l'on peut retrouver dans un test objectif. Vous pourrez évaluer vous-mêmes vos connaissances en utilisant la clé de correction fournie.

Bonne préparation!

---

<sup>1</sup> Pour accéder au lien Internet, vous devez appuyer sur le bouton « Ctrl » de votre clavier en même temps de cliquer sur le lien Internet.

## **REMERCIEMENTS**

Le projet d'élaboration et de rédaction des sept cahiers préparatoires au test d'équivalence de niveau de scolarité (TENS) est le résultat d'une précieuse collaboration avec différents partenaires. Nous tenons à remercier tous nos collaborateurs du projet :

- œ M. Marc Moreau, conseiller en formation, SARCA - CSOB
- œ M. Jean-François Bernard, directeur adjoint, Centre L'Horizon, CSOB
- œ M. Marc Gauvreau, conseiller en formation scolaire, SARCA - CSPO
- œ Mme Julie Biron, directrice adjointe, Centre La Cité - CSCV
- œ M. Gilles Jobin, conseiller pédagogique, Centre La Cité - CSCV
- œ Mme Julie Legault, directrice, Centre L'Escale - CSD
- œ M. Yves St-Jacques, directeur adjoint, Centre L'Escale - CSD
- œ Mme France Garnier, conseillère pédagogique, Centre L'Escale - CSD
- œ M. Marc Béland, conseiller pédagogique, Centre L'Escale - CSD
- œ Mme Sylvie-Anne Croteau, enseignante en anglais, Centre L'Escale - CSD
- œ Mme Mari-Claude Frigon, enseignante en sciences, Centre L'Escale - CSD
- œ Mme Danielle Brulotte, enseignante en mathématique, Centre L'Escale - CSD
- œ Mme Suzanne Côté, directrice du Service des ressources éducatives – CSD
- œ Mme Marie-Josée Fortier, bibliothécaire au Service des ressources éducatives - CSD
- œ M. Ernest Bédard, coordonnateur par intérim SARCA – CSD
- œ M. Christian Laforest, coordonnateur par intérim SARCA - CSD
- œ Mme Chantal Belley, secrétaire, SARCA - CSD
- œ Mme Élise Clairoux, agente de développement SARCA – CSD
- œ Mme Guylaine Bouchard, secrétaire SARCA-CSD

## ORTHOGRAPHE D'USAGE - VOCABULAIRE

---

<http://www.alloprof.qc.ca/bv/pages/f1384.aspx> (trucs et stratégies en français)

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/f1394.aspx> (trucs pour retenir l'orthographe des mots)

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/f1490.aspx> (la graphie des noms)

La langue française a ceci de particulier : un même son peut être transcrit de plusieurs façons. Par exemple, le son « o » (beau, chaud, faux, tôt, trop, etc.). Comme vous pouvez le constater, les exemples ne manquent pas. À moins de connaître le grec et le latin, il est presque impossible de deviner comment s'écrira un mot. Aussi, faut-il souvent les apprendre par cœur pour pouvoir les écrire correctement.

Heureusement, les occasions d'apprendre se présentent à tout moment : le journal du matin, la recette de cuisine, une lettre de votre ami(e), le mode d'emploi de votre lecteur DVD sont des documents que vous lisez régulièrement. Il s'agit donc d'être plus attentif et d'observer les mots que vous lisez, dans le but de vous en rappeler.

Un autre moyen pour y parvenir, **c'est d'écrire**. Vous avez sûrement l'occasion de le faire et dans ce cas, n'hésitez pas à utiliser le dictionnaire, **surtout si vous avez un doute**.

Afin que vous puissiez vous entraîner un peu, nous vous proposons quelques exercices et, quand cela sera possible, des règles ou des trucs pour écrire sans fautes.

### *Noms féminins se terminant par le son « té »*

Exemples :

- Une bonté
- Une rareté
- Une facilité
- Une charité
- Une qualité
- Un habilité

Comme vous pouvez le constater, ces noms sont féminins, mais ils ne prennent pas de « e » muet. Essayez de trouver d'autres noms du même type en vous rappelant qu'il y a quelques exceptions.

Exemples :

- Une dictée
- Une pelletée
- Une pâtée
- Une portée
- Une jetée
- Une journée
- Une montée
- Une assiettée

D'autres groupes de mots présentent certaines difficultés, nous vous en citons quelques-uns. À vous de compléter ces listes en vous aidant d'un dictionnaire ou de vos lectures.

### *Mots se terminant par le son « ar »*

Exemples :

- Un hangar
- Une bagarre
- Un clochard
- Un placard (placarder)
- Un cauchemar
- Un lézard (lézarder)
- Une barre
- Un écart (écarter)
- Un retard (retarder)
- Un jars

**Mots s'écrivant avec « t » ou « tt »**

Exemples :

- |             |             |
|-------------|-------------|
| ▪ Grelotter | ▪ Chuchoter |
| ▪ Batterie  | ▪ Attitude  |
| ▪ Marmotte  | ▪ Trottoir  |
| ▪ Attention | ▪ Échalote  |

**Mots s'écrivant avec « d » ou « dd »**

Exemples :

- |            |             |
|------------|-------------|
| ▪ Addition | ▪ Reddition |
| ▪ Endosser | ▪ Vedette   |
| ▪ Adhésion | ▪ Adroit    |
| ▪ Adoucir  | ▪ Adresse   |

**Mots s'écrivant avec « r » ou « rr »**

Exemples :

- |               |               |
|---------------|---------------|
| ▪ Interurbain | ▪ Interrompre |
| ▪ Carrosse    | ▪ Charrue     |
| ▪ Charrette   | ▪ Chariot     |
| ▪ Corridor    | ▪ Arrondi     |
| ▪ Tonnerre    | ▪ Carrefour   |
| ▪ Carotte     | ▪ Bizarre     |

**Mots s'écrivant avec « f » ou « ff »**

Exemples :

- |              |              |
|--------------|--------------|
| ▪ Chauffage  | ▪ Chaufferie |
| ▪ Professeur | ▪ Profession |
| ▪ Chiffre    | ▪ Pantoufle  |
| ▪ Affection  | ▪ Affiche    |

Vous pourriez continuer cet exercice avec d'autres catégories de mots. Par exemple :

- |                    |  |
|--------------------|--|
| ▪ « m » ou « mm »; | ▪ Mots avec un « y »;                                  |
| ▪ « n » ou « nn »; | ▪ Mots avec un « h »;                                  |
| ▪ « p » ou « pp »; | ▪ Les sons <i>i, an, on, un, ou, in, è, é, eu, a</i> ; |
| ▪ « s » ou « ss »; | ▪ Etc.   |

## NATURE DES MOTS

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/fl178.aspx> (classe/nature des mots)

### GRAMMAIRE

Dans ce chapitre, nous réviserons rapidement les notions de base en grammaire. Il est important de bien maîtriser cet outil parce qu'il nous permet d'analyser la phrase et donc d'accorder correctement les mots qui la composent.

Pour pouvoir accorder les mots correctement, il est nécessaire de connaître leur nature, c'est-à-dire à quelle famille de mots ils appartiennent.

### DÉFINITIONS

**NOM** : Mot qui sert à nommer les personnes, les animaux, les choses et les idées.

Exemples :

- Nom propre : Michel, Québec, Radio-Canada
- Nom commun : table, tapis, voiture, ville, frère, chien

**DÉTERMINANT** : Mot que l'on place devant le nom pour le déterminer. Il prend toujours le genre et le nombre du nom déterminé.

Exemples :

- Déterminant article : le, le, les, l', un, une, des, etc.
- Déterminant possessif : ma, ta, sa, notre, votre, leur, etc.
- Déterminant démonstratif : ce, cet, cette, ces.
- Déterminant numéral : un, deux, trois, premier, deuxième, troisième, etc.
- Déterminant indéfini : certains, plusieurs, quelques, etc.

**ADJECTIF** : Mot qui exprime une caractéristique, une qualité ou un défaut. Il sert à décrire le nom.

Exemples :

- Une **petite** table.
- Un **gentil** garçon.
- Un **beau** chapeau.
- Une personne **malhonnête**

**VERBE** : Un mot qui est le noyau de la phrase. Le verbe peut exprimer une manière d'être (verbe d'état) ou une action (verbe d'action)

Exemples :

- Jean **semble** gentil. (verbe d'état)
- Le bateau **flotte** sur la rivière. (verbe d'action)
- Lucie **est** triste. (verbe d'état)
- Marc **adore** les romans policiers. (verbe d'action)

**ADVERBE** : Mot invariable (qui s'écrit toujours de la même façon) qui modifie ou complète le sens d'un autre mot.

Exemples :

- La voiture roule **lentement**.
- Ces enfants sont **très** gentils.
- Le film était **plutôt** mauvais.
- **Demain**, nous irons au restaurant.

**PRONOM** : Mot qui remplace habituellement un nom.

Exemples :

- Pronom personnel : je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles, etc.
- Pronom possessif : le mien, le tien, le sien, les nôtres, les vôtres, etc.
- Pronom démonstratif : celui, celle, ceux, etc.
- Pronom relatif : qui, que, dont, où, lequel, auxquelles, duquel, etc.
- Pronom indéfini : certains, plusieurs, quelques, etc.

**PRÉPOSITION** : Mot invariable qui introduit un complément.

Exemples :

- Je parle **à** mon voisin.
- Il a quitté **sans** ses valises.
- Il s'entraîne **pour** être en forme.
- Ma sœur discute **de** son mariage.

**CONJONCTION** : Mot invariable qui unit des mots, des groupes de mots ou des phrases.

Exemples :

- Charles **et** Sarah présentent un spectacle.
- Je quitterai tôt, **car** j'ai un rendez-vous ce soir.
- Roch a compté deux buts, **mais** il n'a pas terminé la partie.
- J'irais au cinéma avec Antoine **ou** Jeanne.

### **LE GENRE DES MOTS (masculin, féminin, neutre)**

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/Pages/f1262.aspx> (le système des accord en genre, en nombre, en personne)

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/Pages/f1178.aspx#a1> (mots variables dont la forme peut varier selon le genre, le nombre, le temps, le mode, la personne et la fonction. et mots invariables)

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/Pages/ef1262.aspx> (exercice le genre et le nombre)

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/f1488.aspx> (le féminin des noms)

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/f1501.aspx> (le féminin des adjectifs)

**En grammaire** : Propriété qu'ont les noms d'être masculins, féminins ou neutres.

**Masculin** : Qui est mâle ou considéré comme tel.

**Féminin** : Qui est femelle ou considéré comme tel.

**Neutre** : Qui n'est ni masculin ni féminin.

**Il existe différentes façons de transformer un nom masculin au féminin :**

- L'ajout d'un *e*
- Le doublement de la consonne finale et ajout d'un *e*
- Le remplacement de la consonne finale et ajout d'un *e*
- L'ajout du suffixe *sse*
- Le remplacement de *er* par *ère*
- Le remplacement de *eux* par *euse*
- Le remplacement de *eur* par *euse*
- Le remplacement de *teur* par *trice*

## LE NOMBRE DES MOTS (singulier et pluriel)

<https://www.francaisfacile.com/exercices/exercice-francais-2/exercice-francais-18015.php>

(le singulier et le pluriel)

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/f1489.aspx> (le pluriel des noms)

Les noms varient en nombre. Parfois ils ont une forme au **singulier** et une forme au **pluriel**.

**Singulier** : Forme d'un mot exprimant un nombre égal à une unité. (ex : une maison)

**Pluriel** : Forme d'un mot exprimant un nombre de deux unités ou plus. (ex : des maisons)

**Certains noms** ne changent pas au pluriel, qu'ils soient féminins ou masculins. C'est le cas des noms se terminant par **s**, **x** ou **z** (nez, semis, prix, etc).

### **Il existe différentes façons de transformer un nom singulier au pluriel :**

- L'ajout d'un **s**.
- L'ajout d'un **x**
- Le remplacement du **al** par **aux**

#### L'ajout d'un s.

Tous les mots se terminant en **ou** prenant un **S** au pluriel sauf: bijou/bijoux, caillou/cailloux, chou/choux, genou/genoux, hibou/hiboux, joujou/joujoux, pou/poux.

Exceptions tous les mots se terminant en **ail** prennent un **s** au pluriel sauf : bail/**baux**, corail/**coraux**, émail/**émaux**, soupirail/soupira**ux**, travail/trava**ux**, vantail/vanta**ux**, vitrail/vitra**ux**

#### L'ajout d'un x

Tous les mots se terminant en, **au**, **eau eu**, **oeu** prennent un **x** au pluriel sauf : bleu/**bleus**, pneu/**pneus**, émeu/**émeus**.

#### Le remplacement du al par aux

Tous les mots en **al** se transforment en **aux** au pluriel sauf : bal/**bals**, carnaval/carnava**ls**, chacal/chaca**ls**, festival/festiva**ls**, récital/récita**ls**, régala**ls**.

## MOTS TOUJOURS EMPLOYÉS AU PLURIEL

Certains noms s'emploient uniquement au pluriel en français. Dans certains cas, l'idée de pluralité derrière ces noms est relativement claire (dans les noms qui désignent des sommes d'argent, par exemple), mais dans d'autres, elle est plutôt vague (dans les noms qui désignent des cérémonies, par exemple).

Quelques exemples :

Noms toujours employés au pluriel			
accordailles	arrhes	erremets	pierreries
affres	calendes	fiançailles	préparatifs
aguets	cliques	frais	relevailles
alentours	complies	funérailles	rillettes
ambages	condoléances	gens	séVICES
annales	confins	honoraires	ténèbres
appointements	dépens	matines	thermes
archives	ébats	mœurs	us
armoires	entrailles	obsèques	vêpres
arrérages	épousailles	pénates	victuailles

## FONCTIONS DES MOTS

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/f1125.aspx?altTemplate=print> (les fonctions des groupes de mots et des subordinées)

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/f1236.aspx> (fonction des groupe noms)

Il est aussi important de savoir quel rôle les mots jouent dans la phrase, c'est-à-dire quelle est leur fonction.

Les plus importantes sont :

- Sujet (S);
- Verbe (V);
- Complément d'objet direct (C.O.D.), maintenant appelé complément direct (C.D.);
- Complément d'objet indirect (C.O.I.), maintenant appelé complément indirect (C.I.);
- Complément circonstanciel.

### SUJET (S)

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/Pages/f1245.aspx>

Le sujet de la phrase est l'objet ou la personne qui fait ou subit l'action.

#### Méthode pour découvrir le sujet :

1. Découvrir le verbe de la phrase (*voir page 11*)
2. Poser la question : 

<i>Qui est-ce qui?</i>	}	Avant le verbe
<i>Qu'est-ce qui?</i>		

Exemple :

- **La truite se débat au bout de la ligne.**

« Qui est-ce qui » se débat? La truite

Donc, le sujet est : « La truite ».

Autre exemple :

- **La neige s'est accumulée sur le sol.**

« Qu'est-ce qui » s'est accumulée? La neige

Le sujet sera alors : « La neige ».

Remarquez que la question « *qui est-ce qui?* » ou « *qu'est-ce qui?* » est posée avant le verbe.

### LE VERBE

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/f1184.aspx> (le verbe)

**Le verbe de la phrase est l'action faite ou subie par le sujet.**

Quelques exemples :

- |          |           |            |
|----------|-----------|------------|
| - Parler | - étudier | - courir   |
| - manger | - fleurir | - agrandir |

Il est primordial de bien déterminer le verbe principal dans une phrase. Par le verbe, on peut découvrir le sujet et les différents compléments.

Exemple :

- **Madame Tremblay étudie le français.**

L'action faite est : étudie.

Le verbe est : étudier.

Autre exemple :

- **Tous les matins, le train arrive de Québec.**

L'action faite est : arrive.

Le verbe est : arriver.

### **COMPLÉMENT D'OBJET DIRECT (C.O.D.)**

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/f1253.aspx> (Voir complément direct)

#### **📌 Méthode pour découvrir le complément d'objet direct :**

1. Découvrir le verbe principal de la phrase.
2. Poser la question « *qui?* », « *quoi?* » après le verbe.

Exemple :

- **L'eau a soulevé le plancher.**

« L'eau a soulevé quoi? » Le plancher (complément d'objet direct).

Essayer avec cette autre phrase :

- **Le chien a attrapé ma sœur par sa robe.**

Vous remarquerez qu'on ne peut pas demander :

« Le chien a attrapé quoi? », mais plutôt : « Le chien a attrapé qui? »

Ma sœur (complément d'objet direct)

**📌 Donc, pour trouver le complément d'objet direct, il faut poser la question :  
qui? ou quoi? après le verbe.**

**(Très important pour l'accord du participe passé avec avoir)**

### **COMPLÉMENT D'OBJET INDIRECT (C.O.I.)**

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/Pages/f1255.aspx> (Voir complément indirect)

#### **📌 Méthode pour découvrir le complément d'objet indirect :**

1. Découvrir le verbe principal de la phrase

2. Poser la question : **À qui?**

**À quoi?**

**De qui?**

**De quoi?**

Après le verbe

}

Bien que cette fonction ressemble à la précédente (le complément d'objet direct), elle donne un résultat tout-à-fait différent :

Exemple :

▪ **Gisèle a offert une cigarette à son voisin.**

Gisèle a offert une cigarette à qui? À son voisin. (Complément d'objet indirect).

Vous constatez que tantôt, on posait la question « *qui?* » ou « *quoi?* » pour trouver le complément d'objet direct.

📌 **Donc, pour trouver le complément d'objet indirect, on pose la question indirecte :**  
« à qui? », « à quoi? », « de qui? », « de quoi? »

### COMPLÉMENT CIRCONSTANCIEL

[http://www.synapse-fr.com/manuels/COMP\\_CIR.htm](http://www.synapse-fr.com/manuels/COMP_CIR.htm) (complément circonstanciel)

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/f1154.aspx> (subordonnée complément de phrase circonstancielle)

Le complément circonstanciel est un mot (ou groupe de mots) qui complète l'action exprimée par le verbe du point de vue des circonstances (le lieu, le temps, la mesure, la manière, le but, la cause, etc.)

📌 **Méthode pour découvrir le complément circonstanciel :**

1. Découvrir le verbe de la phrase.
2. Poser la question :  

<i>Où?</i>	}	Après le verbe
<i>Quand?</i>		
<i>Comment?</i>		
<i>Pourquoi?</i>		

Exemple :

▪ **Hier, Paul a mangé au restaurant.**

Hier, \* : complément circonstanciel de temps. (Quand)

Au restaurant : rue St-Jean : complément circonstanciel de lieu. (Où)

\*Lorsque le complément circonstanciel est placé au début de la phrase, il est habituellement suivi d'une virgule.

## EXERCICES

Analysez les phrases suivantes en indiquant la fonction des mots ou des groupes de mots soulignés (sujet, verbe, complément d'objet direct, indirect, circonstanciel). En posant les bonnes questions, vous trouverez les réponses.

Exemple : Tous les matins, Gilles rase sa barbe.

- A) Gilles : Sujet                      B) sa barbe COD                      C) rase : Verbe  
D) Tous les matins : Complément circonstanciel

1. Ces adultes travaillent très fort durant le jour.

- A) Ces adultes : \_\_\_\_\_                      C) Très fort : \_\_\_\_\_  
B) travaillent : \_\_\_\_\_                      D) Durant le jour : \_\_\_\_\_

2. Lorraine et André ramassent des champignons dans la Beauce.

- A) Lorraine et André : \_\_\_\_\_                      C) des champignons : \_\_\_\_\_  
B) ramassent : \_\_\_\_\_                      D) dans la Beauce : \_\_\_\_\_

3. Ce soir, Martin ira au cinéma.

- A) Ce soir : \_\_\_\_\_                      C) ira : \_\_\_\_\_  
B) Martin : \_\_\_\_\_                      D) au cinéma : \_\_\_\_\_

*(Voir corrigé page 21)*

## LES VERBES ET LA CONJUGAISON

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/f1184.aspx> (le verbe)

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/f1227.aspx> (conjugaison des verbes)

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/Pages/f1228.aspx> (Trucs pour préparer un test de conjugaison des verbes) Le verbe est un mot qui varie de trois façons :

- **En mode**                      <http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/f1186.aspx>
- **En temps**                      <http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/ef1187.aspx>
- **En personne**                      <http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/f1512.aspx>

**LE MODE** exprime le point de vue et l'angle sous lequel l'action du verbe est considérée.

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/f1186.aspx>

1. L'**INDICATIF** constate ou affirme. (fait certain)

Exemples :

- Il marche.
- Tu aimais.
- Nous disons

2. Le **CONDITIONNEL** présente l'action comme une éventualité ou la conséquence possible d'une condition. (fait hypothétique)

Exemples :

- Marie pourrait venir avec nous.
- Je sortirais s'il ne pleuvait pas.

**\*Nouvelle grammaire : le conditionnel est considéré comme un temps de l'indicatif. \***

3. L'**IMPÉRATIF** exprime un ordre, une prière ou un conseil.

Exemples :

- Sors de ta cachette!
- Ne marchez pas sur le gazon.

4. Le **SUBJONCTIF** présente l'action du verbe comme simplement possible, mais incertaine. (fait possible)

Exemples :

- Il faut que tu ailles à l'épicerie.
- Je veux que Louis fasse cet exercice.

5. L'**INFINITIF** est de nommer l'action du verbe sans le situer dans le temps.

Exemples :

- dormir; rire; chanter; peindre; courir; paraître.

6. Le **PARTICIPE** exprime l'action pendant son déroulement. Le participe est la forme adjectivale du verbe.

Exemples :

- Je fais mes devoirs en écoutant de la musique.
- Les spectateurs ont crié de joie.

**LE TEMPS** permet de situer les événements par rapport au moment où l'on parle ou par rapport à un autre événement. <http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/ef1187.aspx>

- Je parle. (en ce moment)
- Nous avons gagné. (hier)
- Tu chanteras. (demain)

## CONJUGAISON DU VERBE « PARLER »

Utilisez aussi votre Bescherelle, L'art de conjuguer

<i>INDICATIF</i>	
<b><u>PRÉSENT</u></b> Je parle Tu parles Il parle Nous parlons Vous parlez Ils parlent	<b><u>PASSÉ COMPOSÉ</u></b> J'ai parlé Tu as parlé Il a parlé Nous avons parlé Vous avez parlé Ils ont parlé
<b><u>IMPARFAIT PLUS-QUE-PARFAIT</u></b> Je parlais Tu parlais Il parlait Nous parlions Vous parliez Ils parlaient	J'avais parlé Tu avais parlé Il avait parlé Nous avions parlé Vous aviez parlé Ils avaient parlé
<b><u>FUTUR SIMPLE</u></b> Je parlerai Tu parleras Il parlera Nous parlerons Vous parlerez Ils parleront	<b><u>FUTUR ANTÉRIEUR</u></b> J'aurai parlé Tu auras parlé Il aura parlé Nous aurons parlé Vous aurez parlé Ils auront parlé
<i>SUBJONCTIF</i>	
<b><u>PRÉSENT</u></b> Que je parle Que tu parles Qu'il parle Que nous parlions Que vous parliez Qu'ils parlent	<b><u>PASSÉ</u></b> Que j'aie parlé Que tu aies parlé Qu'il ait parlé Que nous ayons parlé Que vous ayez parlé Qu'ils aient parlé
<i>IMPÉRATIF</i>	
<b><u>PRÉSENT</u></b> Parle Parlons Parlez	<b><u>PASSÉ</u></b> Aie parlé Ayons parlé Ayez parlé
<i>CONDITIONNEL</i>	
<b><u>PRÉSENT</u></b> Je parlerais Tu parlerais Il parlerait Nous parlerions Vous parleriez Ils parleraient	<b><u>PASSÉ</u></b> J'aurais parlé Tu aurais parlé Il aurait parlé Nous aurions parlé Vous auriez parlé Ils auraient parlé
<i>INFINITIF</i>	
<b><u>PRÉSENT</u></b> Parler	<b><u>PASSÉ</u></b> Avoir parlé
<i>PARTICIPE</i>	
<b><u>PRÉSENT</u></b> Parlant	<b><u>PASSÉ</u></b> Parlé (e) Ayant parlé

## ACCORD DU VERBE EN PERSONNE ET EN NOMBRE

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/f1512.aspx> (accord du verbe en personne et en nombre)

**LA PERSONNE** du sujet indique si le verbe est de la première, de la deuxième ou de la troisième personne.

**LE NOMBRE** du sujet indique si le verbe est singulier ou pluriel.

- 1<sup>re</sup> personne du singulier : Je, J'
- 2<sup>e</sup> personne du singulier : Tu
- 3<sup>e</sup> personne du singulier : Il, Elle
- 1<sup>re</sup> personne du pluriel : Nous
- 2<sup>e</sup> personne du pluriel : Vous
- 3<sup>e</sup> personne du pluriel : Ils, Elles

Afin de vous permettre de faire une révision en un clin d'œil, nous vous proposons un lien Internet qui vous affiche un tableau à partir du verbe que vous aurez inscrit dans la case « tableau » ou à partir de l'alphabet <http://conf.cactus2000.de/showverb.fr.php?verb=distraire>

Rappelez-vous cependant que les verbes :

- Du 1<sup>er</sup> groupe : sont ceux qui se terminent en **er** : aimer, parler, chanter, gagner, etc.
- Du 2<sup>e</sup> groupe : sont ceux qui se terminent en **ir** et qui font *issons* à la première personne du pluriel : finir (nous finissons); guérir (nous guérissons); fournir (nous fournissons)
- Du 3<sup>e</sup> groupe : sont ceux qui se terminent en **oir**, **re** et **ir** : cueillir, peindre, voir, boire... (le verbe aller, même s'il se termine en **er** appartient au 3<sup>e</sup> groupe.

Nous vous suggérons ensuite de consulter ce lien pour conjuguer les verbes suivants en vous aidant du tableau de la page précédente : **ÊTRE, VENIR, AVOIR, DEVOIR, ALLER, JOUER, FAIRE, AIMER, DIRE, RENDRE...**

<http://www.alloprof.qc.ca/conjugaison> (exerciseur)

**Ressources : Le Bescherelle (conjugaison des verbes ou l'art de conjuguer)**

**Les verbes se conjuguent en mode et en temps :**

<b>MODES</b>	<b>TEMPS</b>
Indicatif	présent
	imparfait
	futur simple
	passé simple
	passé composé
	plus-que-parfait
	futur antérieur
	*conditionnel
Impératif	présent
	passé
Subjonctif	présent
	Passé
Conditionnel*	présent
	Passé
Infinitif	présent
	Passé
Participe	présent
	passé

 **NOTEZ BIEN :**

**IL EST IMPORTANT QUE VOUS CONNAISSIEZ BIEN VOTRE CONJUGAISON,  
CAR LES FAUTES LES PLUS FRÉQUENTES SE RETROUVENT AU NIVEAU DU VERBE.**

**\*DANS LA NOUVELLE GRAMMAIRE, LE CONDITIONNEL EST UN TEMPS DE L'INDICATIF.\***

## LE PARTICIPE PASSÉ

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/f1280.aspx> (participe passé)

Voilà une difficulté que tous semblent rencontrer. Pourtant, si vous savez ce qu'est un SUJET (S), un COMPLÉMENT D'OBJET DIRECT (C.O.D.) et comment se forme le participe passé, alors vous saurez sûrement l'accorder après avoir vu ces quelques règles.

Pour trouver le participe passé (PP) d'un verbe, il suffit de le conjuguer au passé composé.

Exemple : Le verbe *manger* au passé composé est : **il a mangé**, donc le participe passé du verbe manger est : **mangé**.

Essayez de trouver le participe passé des verbes suivants :

- |             |       |               |       |
|-------------|-------|---------------|-------|
| 1. Salir :  | _____ | 5. Dormir :   | _____ |
| 2. Aimer :  | _____ | 6. Faire :    | _____ |
| 3. Boire :  | _____ | 7. Recevoir : | _____ |
| 4. Vendre : | _____ | 8. Mordre :   | _____ |

**(Voir corrigé page 21)**

Vous avez remarqué que *aimer* et *aimé* se prononcent de la même façon.



Pour savoir lequel écrire (er ou é), remplacez le verbe aimer par un verbe du 3e groupe qui se termine en *oir* ou *re*.

Exemple :

- Raymond a (aimé ? ou aimer ?) ce plat.

Raymond a (recevoir) reçu ce plat = Raymond a aimé ce plat.

Vous constatez qu'on peut remplacer aimé par reçu et non par recevoir. Donc, aimé s'écrira é.

Vous auriez pu remplacer aimé par un autre verbe encore. Comme « vendre ».

- Raymond a (vendu ? ou vendre ?) ce plat.

Vous êtes obligé de le remplacer par vendu, donc aimé s'écrira bien é.

## ACCORD DU PARTICIPE PASSÉ

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/f1280.aspx> (accord du participe passé)

### PARTICIPE PASSÉ EMPLOYÉ AVEC « ÊTRE »

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/Pages/f1282.aspx> (avec être)

Le participe passé employé avec l'auxiliaire « ÊTRE »  
s'accorde en genre et en nombre AVEC LE SUJET DU VERBE.

Exemple :

- **La fumée est sortie par la fenêtre.**

EST :       auxiliaire être

SORTIE : participe passé (prend un « e » car il est employé avec le verbe être (est) et s'accorde avec son sujet; fumée (féminin singulier).

### PARTICIPE PASSÉ EMPLOYÉ AVEC « AVOIR »

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/Pages/f1283.aspx> (avec avoir)

Le participe passé employé avec l'auxiliaire « AVOIR »  
s'accorde en genre et en nombre avec le complément d'objet direct  
SEULEMENT si ce complément est placé avant le verbe.

Exemple : participe passé variable (s'accorde)

- **Les feuilles, nous les avons brûlées.**

Nous avons brûlées *quoi?* : « les » mis pour les feuilles (COD placé avant le verbe, donc PP [brûlées] s'accorde avec « les » mis pour feuilles; féminin pluriel).

Exemple : participe passé invariable (ne s'accorde pas)

- **Nous avons brûlé des feuilles.**

Nous avons brûlé *quoi?* : « des feuilles » (COD placé après le verbe, donc PP [brûlé] est invariable).

### PARTICIPE PASSÉ EMPLOYÉ « SEUL »

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/Pages/f1281.aspx> (seul)

Le participe passé employé « SEUL » fonctionne comme un adjectif  
et s'accorde en genre et en nombre avec le mot auquel il se rapporte.

Exemple :

- **Cette vitre brisée est dangereuse.**

Brisée (PP employé seul s'accorde avec cette vitre; féminin singulier).

L'étude du participe passé vous aura permis de faire une bonne révision des notions de base en grammaire; il ne vous reste plus qu'à faire quelques exercices supplémentaires afin de vérifier vos connaissances. Pour cela, rédigez quelques phrases et ensuite analysez-les. Puis, faites vos accords en appliquant les règles vues précédemment.

### **EXERCICES**

1. Ces pommes, tu les as (manger) \_\_\_\_\_.
2. Charles avait (brûler) \_\_\_\_\_ les mauvaises herbes.
3. La fête sera (décommander) \_\_\_\_\_.
4. L'ordinateur, Julie l'a (essayer) \_\_\_\_\_ sans crainte.

**(VOIR CORRIGÉ PAGE 21)**

### **LA PONCTUATION ET L'EMPLOI DE LA MAJUSCULE**

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/f1158.aspx> (ponctuation)

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/f1490.aspx> (graphie des noms propres et majuscule)

Le meilleur moyen de savoir si un texte est correctement ponctué est de le lire tout haut, quand c'est possible. En effet, nous faisons des pauses et prenons une certaine intonation quand nous parlons, il faut donc que l'on retrouve ces pauses et intonations à l'écrit afin que le lecteur comprenne bien ce qu'a voulu dire l'auteur. Toutefois, certains signes de ponctuation peuvent avoir d'autres rôles. (ex : 25,05 \$, 32' [pieds], etc.)

### **IMPORTANT DE BIEN CONNAÎTRE**

#### **1. Le point [ . ]**

- Marque la fin d'une phrase;
- Indique qu'un mot est abrégé : Monsieur = M.

#### **2. La virgule [ , ]**

- Sépare les éléments d'une énumération;
- Isole un complément circonstanciel en début de phrase.

#### **3. Le deux-points [ : ]**

- Se place avant une énumération;
- Se place avant une explication;
- Se place avant une citation.

#### **4. Le point-virgule [ ; ]**

- Sépare à l'intérieur d'une phrase deux propositions qui ont un lien entre elles.

#### **5. Le point d'interrogation [ ? ]**

- Se place à la fin d'une phrase qui sert à poser une question.

#### **6. Le point d'exclamation [ ! ]**

- Se place à la fin d'une phrase qui exprime un sentiment et après un mot exclamatif.

#### **7. Les points de suspension [ ... ]**

- Se placent pour indiquer une interrogation, un sous-entendu ou une pensée incomplète.

## EXEMPLES DE PONCTUATION

1. Il a vendu sa voiture à M. Tremblay.
2. Après le souper, il prit sa tuque, ses mitaines, ses bottes et son manteau.
3. La chasse avait été fructueuse : quatre lièvres, six perdrix et un magnifique renard étaient alignés sur la table.
4. Ce que nous savons, c'est une goutte d'eau; ce que nous ignorons, c'est l'océan.
5. Avez-vous répondu à son invitation?
6. Vous chantiez? J'en suis fort aise. Eh bien! Dansez maintenant. (La cigale et la fourmi – La Fontaine).

## LA MAJUSCULE

On l'emploie :

1. Au début d'une phrase;
2. Dans les noms propres : le Québec, les Américains;
3. Dans les noms de fêtes : Noël, Pâques;
4. Dans les noms de rues, d'édifices, de vaisseaux : la rue Richelieu, le Titanic;
5. Dans les titres d'ouvrages, de poèmes, de tableaux : « Tristesse blanche » d'Émile Nelligan;
6. Dans les titres honorifiques : Sa Majesté, Son Excellence.

## LES ANGLICISMES

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/pages/f1575.aspx> (anglicisme)

<http://www.alloprof.qc.ca/BV/Pages/f1294.aspx> (les québécoisismes)

Lorsque nous nous exprimons, nous employons parfois sans en être conscients des termes ou des expressions anglaises, alors que l'équivalent existe en français.

Voici un exemple :

- La réunion qui était cédulée<sup>1</sup> pour 8 h a dû être annulée<sup>2</sup>, car les fuses<sup>3</sup> avaient sauté.

Sans anglicisme, cette phrase aurait donné :

La réunion prévue<sup>1</sup> à 8 h a dû être annulée<sup>2</sup> car les fusibles<sup>3</sup> avaient sauté.

Dans la liste qui suit, nous vous proposons quelques anglicismes avec leur équivalent en français. À vous d'en trouver d'autres :

<i>Anglicismes</i>	<i>Français</i>
Appointement .....	rendez-vous
Overtime .....	heures supplémentaires
Tip .....	pourboire
Charger .....	facturer
La balance .....	le reste, le solde
Watcher .....	regarder
Faire application .....	postuler pour un emploi, poser sa candidature
Altérations .....	rénovations
Maller .....	poster
À date .....	jusqu'à présent, jusqu'à maintenant
Parker.....	stationner
J'ai assumé .....	j'ai présumé que, j'ai supposé que

## LES HOMOPHONES /HOMONYMES

---

<http://www.alloprof.qc.ca/bv/pages/f1314.aspx> (l'homonyme)

[http://www.ccdmd.qc.ca/fr/exercices\\_pdf/?id=38#](http://www.ccdmd.qc.ca/fr/exercices_pdf/?id=38#) (ccdmd.qc.ca : les homophones)

Les homophones sont tous les mots qui se prononcent de la même façon, mais dont l'orthographe change.

En plus des changements orthographiques, ces mots donnent souvent un sens différent à la phrase.

Les homophones grammaticaux désignent ainsi des mots au son similaire, mais de différente catégorie grammaticale. **Il est important de bien connaître les homophones.**

**QUELQUES EXEMPLES** (pour en savoir plus, il s'agit de mettre le curseur sur l'homophone et de cliquer la souris et vous serez transporté à la théorie. En appuyant sur le »X« vous reviendrez à cette page).

**Voici une liste d'homophones fréquemment utilisés :**

- [À, as, ha, ah et a](#)
- [Ça, ça et sa](#)
- [C'est, s'est, ses, ces, sait et sais](#)
- [Dans, d'en et dent](#)
- [Davantage et d'avantage](#)
- [Est, ait, ai, aie et aies](#)
- [É et er](#)
- [La, là, las, l'as et l'a](#)
- [Leur, leurre\(s\) et leurs](#)
- [Ma, m'as, mat\(s\), mât\(s\) et m'a](#)
- [Mais, mets, met, mes, m'es et m'est](#)
- [Mon, m'ont et mont](#)
- [N'y, ni, nie, nies et nid](#)
- [On, on n' et ont](#)
- [Ou et où](#)
- [Peu, peut et peux](#)
- [Peut-être et peut être](#)
- [Plutôt, plus tôt](#)
- [Quand, qu'en, camp et quant](#)
- [Quelle, quelles, quel, quels, qu'elles et qu'elle](#)
- [Quelque, quelques, quels que, quelle que, quelles que et quel que](#)
- [Quoique et quoi que](#)
- [Sans, s'en, c'en, cent, sang, sens et sent](#)
- [Se et ce](#)
- [sept, cet et cette](#)
- [Si, s'y et ci](#)
- [Soi, soie, sois, soit et soient](#)
- [Sont et son](#)
- [Sur, sure sûr, sûre, sûrs et sûres](#)
- [Tant, temps, t'en, tend, tends](#)
- [T'est, t'ait, t'ai, t'aie, tait, tais, t'es et tes](#)
- [Ta, tas, t'as et t'a](#)
- [Tout, tous, toux et touts](#)
- [Tel, tel que et un tel](#)

### **TRUCS**

[http://jphfran.free.fr/site\\_jphfran/ressources/orthographe/homo\\_gramm/tab\\_homo\\_gr.htm](http://jphfran.free.fr/site_jphfran/ressources/orthographe/homo_gramm/tab_homo_gr.htm) (Tableau)

<http://www.scribd.com/doc/11803/trucs-homophones> (Trucs pour savoir quel homophone écrire)

## CORRIGÉ DES EXERCICES DU CAHIER

---

### CORRIGÉ DE LA PAGE 11

1. Ces adultes travaillent très fort durant le jour.

- A) Ces adultes : Sujet
- B) travaillent : Verbe
- C) très fort : Complément circonstanciel
- D) durant le jour : Complément circonstanciel

2. Lorraine et André ramassent des champignons dans la Beauce.

- A) Lorraine et André : Sujet
- B) ramassent : Verbe
- C) des champignons : Complément d'objet direct
- D) dans la Beauce : Complément circonstanciel

3. Ce soir, Martin ira au cinéma.

- A) Ce soir : Complément circonstanciel
- B) Martin : Sujet
- C) ira : Verbe
- D) au cinéma : Complément circonstanciel

### CORRIGÉ DE LA PAGE 16

- 1. Sali
- 2. Aimé
- 3. Bu
- 4. Vendu
- 5. Dormi
- 6. Fait
- 7. Reçu
- 8. Mordu

### CORRIGÉ DE LA PAGE 18

- 1. mangées
- 2. brûlé
- 3. décommandée
- 4. essayé

## MINI-TEST

---

Dans ce cahier, vous avez revu des notions de base en français. Et vous vous êtes pratiqués.

C'est le temps de vérifier vos connaissances par le moyen d'un mini-test. Cela vous permettra en même temps de vous familiariser avec la passation des tests de français.

**1. Complétez la phrase en conjuguant le verbe.**

- A) Pierre et Carole (parler) \_\_\_\_\_ au docteur.
- B) Le professeur (enseigner) \_\_\_\_\_ des notions de français.
- C) Le chien, la chatte et la poule (être) \_\_\_\_\_ dans la cour.
- D) L'été dernier, je (j') (naviguer) \_\_\_\_\_ sur le lac Champlain.
- E) Hier après-midi, après leur cours de français, ces dames (manger) \_\_\_\_\_ au restaurant du coin.
- F) Cet hiver, les journées (être) \_\_\_\_\_ plus courtes.
- G) Émile ou Jean-Claude (être choisi) \_\_\_\_\_ pour représenter la classe au bal des finissants.
- H) Hier, je (j') (saluer) \_\_\_\_\_ Pierre en traversant la rue.
- I) Pour le voyage à Montréal la semaine prochaine, les gens (avoir) \_\_\_\_\_ besoin d'un billet de train.

**2. Encerclez le complément d'objet direct.**

- A) J'ai rencontré Danielle chez le dentiste.
- B) Beaucoup d'enfants aiment la lecture.
- C) Lorraine et Pascal achèteront des fruits pour leur collation.
- D) Cette table, je l'ai achetée chez un brocanteur.
- E) Lors de votre dernier voyage, avez-vous eu des ennuis?
- F) Ces amis, que j'ai rencontrés à l'école, viendront souper.

**3. Encerclez le complément d'objet indirect.**

- A) La semaine dernière, Louise a donné une fleur à sa mère.
- B) Madame Drouin offre son argent aux plus démunis.
- C) Marcel a reçu un cadeau de son patron.
- D) Je lui ai remis un questionnaire.
- E) Le policier doute de l'honnêteté du prisonnier.
- F) Les fumeurs nuisent à la santé des non-fumeurs.

**4. Encerclez-le ou les compléments circonstanciels dans chaque phrase.**

- A) La famille ira au chalet durant les vacances.
- B) Durant la journée, Charlotte travaille à son bureau.
- C) Nicole partira dans trois jours pour la France.
- D) Ce livre coûte environ 3,50 \$.
- E) L'an dernier, Hélène et Diane ont fait un voyage en motocyclette.
- F) Nous poursuivons nos recherches pour découvrir un meilleur médicament.

**5. Conjuguez les verbes à la personne et au temps demandés.**

- A) Crier, au passé composé, 3<sup>e</sup> personne du singulier.
- B) Polir, au présent de l'indicatif, 2<sup>e</sup> personne du pluriel.
- C) Connaître, au futur simple, 1<sup>re</sup> personne du singulier.
- D) Rapprocher, au conditionnel présent, 3<sup>e</sup> personne du pluriel.
- E) Croire, au conditionnel présent, 1<sup>re</sup> personne du pluriel.
- F) Rougir, au futur antérieur, 2<sup>e</sup> personne du singulier.

**6. Accordez le participe passé dans les phrases suivantes :**

**6.1 Participe passé employé « seul ». (voir page 24)**

- A) Cette chaise briser a été vendue.
- B) Ce chaton perdre est seul au monde.
- C) Ces roses faner ne se vendront pas.
- D) Ces personnes apercevoir au cinéma sont des artistes.
- E) Ce cadeau choisir par Lucille a été apprécié.
- F) Animer par la joie, Carole a chanté de façon magistrale.

**6.2 Participe passé employé avec l'auxiliaire « être ». (voir page 23)**

- A) Les filles sont partir en vacances.
- B) Ces automobiles étaient vendre par mon père.
- C) Le chien a été acheter par Diane.
- D) Cette gerbe de fleurs a été recevoir par Madame la Présidente.
- E) Elle est tomber dans l'escalier.
- F) Pierre, Cynthia et Jean seront émouvoir par la chanson de Caroline.

**6.3 Participe passé employé avec l'auxiliaire « avoir ». (voir page 23)**

- A) Les marguerites que j'ai cueillir dans le jardin sont destinées à ma meilleure amie.
- B) Nous avons honorer notre président.
- C) Les chansons que vous avez choisir seront interprétées par une grande chanteuse.
- D) Ces camions, je les ai voir sur la route.
- E) Demain, les amis auront employer toutes les stratégies
- F) La table que j'avais mettre près du bureau a été déplacée.

**7. Les homophones; inscrivez le bon mot.**

- A) Si tu ne manges pas ta pomme, je \_\_\_\_\_ mangerai. (la - là - l'as - l'a)
- B) À qui sont \_\_\_\_\_ livres? (ces - ses - c'est - s'est - sais - sait)
- C) Elle \_\_\_\_\_ en ordre ton désordre. (mes - m'est - mets - mais - met)
- D) Ne reste pas \_\_\_\_\_. (la - là - l'as - l'a)
- E) \_\_\_\_\_ toi, je suis perdu! (s'en - sens - sent - sans)
- F) Si tu \_\_\_\_\_ vas, moi je quitte aussi. (t'en - tends - tend - tant - temps)

**8. Lequel des mots est féminin?**

- A) Été
- B) Air
- C) Amitié
- D) Accident

**9. Lequel des mots est féminin?**

- A) Échalote
- B) Accident
- C) Été
- D) Orteil

**10. Lequel des mots est masculin?**

- A) Amitié
- B) Inondation
- C) Horloge
- D) Astérisque

**11. Lequel de mots est masculin?**

- A) Écharde
- B) Amitié
- C) Horloge
- D) Éclair

**12. Quel mot est mal orthographié?**

- A) Une dictée
- B) La qualité
- C) La montée
- D) Une pelletée

**13. Quel mot est bien orthographié?**

- A) Cravatte
- B) Échalotte
- C) Carotte
- D) Savatte

**14. Dans quelle phrase le mot souligné N'est PAS le sujet du verbe?**

- A) Pierre et Julie nous ont invités chez eux.
- B) Les phrases les ont aveuglés.
- C) Tous les soirs, ils vont au restaurant.
- D) Paul a été mordu par un chien.

**15. Indiquez dans quelle phrase le mot souligné est complément d'objet direct.**

- A) La cassette est mal enregistrée.
- B) Aimes-tu cette pizza garnie?
- C) J'ai parlé de cette affaire au directeur.
- D) Charles nous a légué tous ses biens.

**16. Quel mot s'emploie uniquement au pluriel?**

- A) Temps
- B) Entrailles
- C) Échalotes
- D) Univers

**17. Parmi les verbes suivants, lequel est au participe passé?**

- A) Achetez
- B) Transférer
- C) Apercevoir
- D) Décidé

**18. Dans quelle phrase le participe passé N'est PAS accordé correctement?**

- A) Elle est venue.
- B) Tu avais apprécié cette rose.
- C) Jette cette rose fané.
- D) Je l'ai jetée, cette rose

**19. Quelle phrase est mal ponctuée?**

- A) Jules, Julie et Juliette sont des prénoms de la même famille.
- B) Esther a répondu : « Mieux vaut tard que jamais ».
- C) Connaissez-vous m Chopin
- D) Je ne sais pas si je saurai...

**20. Quelle phrase est correctement formulée?**

- A) Il est monté en haut prendre ses vêtements.
- B) L'entraîneur l'a félicité pour ses deux buts.
- C) La réceptionniste lui a donné un appointment.
- D) Grâce à ma séniorité, je vais pouvoir garder ma job.

## CORRIGÉ DU MINI-TEST

1. Complétez la phrase en conjuguant le verbe.

- |               |                |
|---------------|----------------|
| A) parlent    | F) seront      |
| B) enseigne   | G) tu          |
| C) sont       | H) sera choisi |
| D) ai navigué | I) ai salué    |
| E) ont mangé  | J) auront      |

2. Encerchez le complément d'objet direct.

- |               |                              |
|---------------|------------------------------|
| A) Danielle   | D) l' (mis pour cette table) |
| B) la lecture | E) Ennuis                    |
| C) des fruits | F) Que (mis pour les amis)   |

3. Encerchez le complément d'objet indirect.

- |                     |                |
|---------------------|----------------|
| A) à sa mère        | D) lui         |
| B) aux plus démunis | E) l'honnêteté |
| C) de son patron    | F) à la santé  |

4. Encerchez-le ou les compléments circonstanciels dans chaque phrase.

- A) 1. au chalet : complément circonstanciel de lieu.  
2. durant les vacances : complément circonstanciel de temps.
- B) 1. Durant la journée : complément circonstanciel de temps.  
2. à son bureau : complément circonstanciel de lieu.
- C) 1. dans trois jours : complément circonstanciel de temps.  
2. pour la France : complément circonstanciel de lieu.
- D) environ : complément circonstanciel de quantité.
- E) 1. L'an dernier : complément circonstanciel de temps.  
2. en motocyclette : complément circonstanciel de manière ou de moyen.
- F) pour découvrir un meilleur médicament : complément circonstanciel de cause.

5. Conjuguez les verbes à la personne et au temps demandés.

- |                   |                         |                    |
|-------------------|-------------------------|--------------------|
| A) Il a crié.     | C) Je connaîtrais.      | E) Nous croirions. |
| B) Vous polissez. | D) Ils rapprocheraient. | F) Tu auras rougi. |

6. Accordez le participe passé dans les phrases suivantes :

6.1 Participe passé employé « seul ».

- |             |           |
|-------------|-----------|
| A) brisée   | E) choisi |
| B) perdu    | F) animée |
| C) fanées   |           |
| D) aperçues |           |

6.2 Participe passé employé avec le verbe « être ».

- |            |           |
|------------|-----------|
| A) parties | D) reçue  |
| B) vendues | E) tombée |
| C) acheté  | F) émus   |

6.3 Participe passé employé avec le verbe « avoir ».

- |              |            |
|--------------|------------|
| A) cueillies | D) vus     |
| B) honoré    | E) employé |
| C) choisies  | F) mise    |

7. Les homophones; inscrivez le bon mot.

[http://www.ccdmd.qc.ca/fr/exercices\\_pdf/?id=38#](http://www.ccdmd.qc.ca/fr/exercices_pdf/?id=38#) (en savoir plus.ccdmd.qc.ca : les homophones)

- |        |         |
|--------|---------|
| A) la  | D) là   |
| B) ces | E) sans |
| C) met | F) t'en |

8. Lequel des mots est féminin?

Afin de vous souvenir de la bonne réponse, nous vous invitons à chercher la réponse dans un dictionnaire.

9. Lequel des mots est féminin?

Afin de vous souvenir de la bonne réponse, nous vous invitons à chercher la réponse dans un dictionnaire.

10. Lequel des mots est masculin?

Afin de vous souvenir de la bonne réponse, nous vous invitons à chercher la réponse dans un dictionnaire.

11. Lequel des mots est masculin?

Afin de vous souvenir de la bonne réponse, nous vous invitons à chercher la réponse dans un dictionnaire.

12. Quel mot est mal orthographié?

Afin de vous souvenir de la bonne réponse, nous vous invitons à chercher la réponse dans un dictionnaire.

13. Quel mot est bien orthographié?

Afin de vous souvenir de la bonne réponse, nous vous invitons à chercher la réponse dans un dictionnaire.

14. Dans quelle phrase, le mot souligné **N'est PAS** le sujet du verbe?

Pierre et Julie sont les sujets du verbe et non « nous » qui est un complément d'objet direct.

15. Indiquez dans quelle phrase le mot souligné est complément d'objet direct?

A) Aimes-tu quoi? Le complément d'objet direct est le mot « pizza ».

16. Quel mot s'emploie uniquement au pluriel?

B) Entrailles

17. Parmi les verbes suivant, lequel est au participe passé?

D) Décidé

18. Dans quelle phrase, le participe passé **N'est PAS** accordé correctement?

C) Jette cette rose fané. (devrait s'écrire « fanée »)

19. Quelle phrase est mal ponctuée?

C) Connaissez-vous m Chopin (devrait s'écrire « Connaissez-vous M. Chopin? »)

20. Quelle phrase est correctement formulée?

B) L'entraîneur l'a félicité pour ses deux buts.

**Si plus de 75 % de vos réponses sont bonnes, alors tout va bien.**

**Si vous avez entre 55 % et 75 %, une révision serait utile.**

**Si vous avez obtenu moins de 55 %, il vous faudra étudier encore.**